

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Глазуновская основная общеобразовательная школа»

*Приложение к основной образовательной
программе начального общего образования,
утверждённое приказом директора
МБОУ «Глазуновская основная
общеобразовательная школа»
от 31.08.2023 года № 230*

**Рабочая программа
кружка «В мире искусства»
(1 класс)**

Содержание программы

| | |
|----|---|
| № | Общая структура программы |
| 1. | Содержание курса «В мире искусства» (1 класс) |
| 2. | Планируемые результаты изучения курса «В мире искусства» (1 класс) |
| 3. | Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы |

Место курса внеурочной деятельности в учебном плане:

На изучение курса отводится 1 час в неделю в течение первой четверти, всего за курс: 1 класс – 8 часов.

1. Содержание курса «В мире искусства».

Программа внеурочной деятельности предполагает в большом объёме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Занятия художественно- практической деятельностью, знакомство с произведениями изобразительного искусства решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более глобальные – развивают интеллектуально – творческий потенциал ребёнка. Занятия обладают большим воспитательным потенциалом, который подчеркивается в ФГОС, эти уроки решают задачу в эстетическом, патриотическом, интернациональном, трудовом, экологическом воспитании. Практическая деятельность ребёнка

направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира.

Основными видами художественной деятельности учащихся являются:

- художественное восприятие,
- информационное ознакомление,
- художественная коммуникация (рассуждения об увиденном).

На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития учеников первого класса

1-й класс «Радужный мир»

Мир маленького человека красочный, эмоциональный. Для этого возраста органичны занятия изобразительным искусством. Для ученика 1 класса важно научиться чувствовать цвет.

1 класс

1. Введение. Художник и зритель (1 ч.) Содержание: ознакомление учащихся с курсом обучения. Правила техники безопасности. Организация рабочего места. Знакомство с художественными материалами и инструментами. Для чего люди рисуют? Кто такой художник? Кто такой зритель?

2. Чем и как помогает природа художнику? (1 ч.) Содержание: знакомство с «Волшебной палитрой». Красота и разнообразие окружающего мира природы. Развитие наблюдательности. Эстетическое восприятие деталей природы.

3. Осенний листопад (1 ч.) Содержание: знакомство с цветами осени. Красота и разнообразие окружающего мира природы. Сравнение по форме различных листьев и выявление ее геометрической основы. Сравнение пропорций частей в составных, сложных формах. Осенняя палитра. Упражнения на цветовые сочетания.

4. Мир полон украшений (1 ч.) Содержание: беседа «Мир украшений» Украшения в природе. Красоту нужно уметь замечать.

5. Декоративно-прикладное творчество (1 ч.)

Содержание занятий предусматривает рисование узоров декоративных элементов, составление узора из декоративных ягод и листьев. Содержание занятий по аппликации предполагает знакомство учащихся с материалами, инструментами и порядком выполнения аппликаций.

6. Коллективное панно «Осенняя поляна» (1 ч.) Содержание: красоту надо уметь замечать. Цветы — украшение Земли. Цветы украшают все наши праздники, все события нашей жизни. Разнообразие цветов, их форм, окраски, узорчатых деталей. Коллективное панно «Осенняя поляна»

7. «Знакомство с народными умельцами» (1 ч) Содержание: народные художники. Знакомство с промыслами нашего края. Орнамент и фантазия.

8. Итоговое занятие (1 ч) — игра «Я-художник».

2. Планируемые результаты изучения учебного курса.

Личностные результаты:

- осознавать роль художественного искусства в жизни людей;
- эмоционально «проживать» красоту художественных произведений, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к художественным произведениям, к творчеству.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и художественной форме (на уровне рассказа, художественного изображения);
- понимать художественную речь других, понимать то, что хочет сказать художник своим произведением;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

3. Тематическое планирование учебного курса.

| Наименование разделов | Количество часов | Электронные учебно-методические материалы |
|-----------------------|------------------|---|
| В мире искусства | 8ч. | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: http://schoolcollektion.edu.ru Коллекция «Мировая художественная культура»: http://www.art.september.ru |

Приложение 1. Лист
внесения изменений

| № п\п | Дата | Тема | Причина корректировки | Способ. Форма корректировки | Согласование (Ф. И. О.) |
|-------|------|------|--------------------------|--------------------------------|----------------------------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

[illegible]

